



Proiect PN-III-P4-ID-PCE-2016-0186

Al VII-lea COLOCVIU NAȚIONAL DE ARHEOLOGIE

Scris, citit și știință de carte în Dacia romană



Turda, 8-9 noiembrie 2019

SCRIS, CITIT ȘI ȘTIINȚĂ DE CARTE ÎN DACIA ROMANĂ

Turda, 8-9 noiembrie 2019

PROGRAM

VINERI, 8 NOIEMBRIE

11.30 Vernisajul expoziției *Scris, citit și știință de carte în Dacia romană*

13.00 Masa de prânz, Restaurant Expres

14.30 Comunicări. Moderator: **Dan Dana**

Prezentare **Diana Gheorghies** (Cultware, Cluj-Napoca): Soluții IT pentru managementul colecțiilor de patrimoniu.

C. H. Opreanu (Cluj-Napoca), Arheologie sau epigrafie? O discuție pe baza ștampilelor militare de la Porolissum.

Răzvan Mateescu (Cluj-Napoca), Observații cu privire la vasul cu ștampile de la Sarmizegetusa Regia.

Eugenia Beu-Dachin (Cluj-Napoca), Particularități lingvistice în inscripțiile latine de la Potaissa.

István Fábíán (Târgu Mureș), Câteva observații legate de sursele epigrafice privind medicina romană.

Mariana Crânguș, Cătălin Balaci (Timișoara), Despre scris și învățatură de carte la Tibiscum.

17.00 Pauză de cafea

17.30 Comunicări. Moderator: **Coriolan Opreanu**

Sorin Nemeti, Eugenia Beu-Dachin, Sorin Cociș (Cluj-Napoca), Despre scrierea afixată. Inscriptii de bronz de la Napoca.

Ovidiu Țentea (București), Aspecte ale cultului imperial în secolul III la Sarmizegetusa

Liviu Petculescu (București), Invocații de tip magic pe echipamentul militar roman din Dacia.

Timea Varga, Paul Chiorean (Turda), *Ars scribendi*. Instrumente de scris descoperite în castrul legionar de la Potaissa.

Irina Nemeti (Cluj-Napoca), Capsule de sigiliu de la Potaissa.

George Bounegru (Alba Iulia), Capsule de sigilii descoperite la Apulum.

20.00 Cina festivă, Hotel Sungarden

SÂMBĂȚĂ, 9 NOIEMBRIE

9.00 Comunicări. Moderator: **Ovidiu Țentea**

Dan Deac (Zalău), Epigrafia minoră în nord-vestul Daciei romane. *Status quaestionis*.

Ana Cristina Hamat (Reșița), Despre scris și bijuterii în Imperiul Roman. Scurtă trecere în revistă a frumuseții.

Paul Pupeză (Cluj-Napoca), Semne grafice sau doar semne? Graffiti de la Covasna – Cetatea Zânelor.

Radu Zăgreanu, Angelica Moldovan (Bistrița), Vase ceramice inscripționate din castrul roman de la Orheiu Bistriței.

Anca Timofan (Alba Iulia), Vasul cu cifre de la Apulum. Numerația romană pe un fragment ceramic descoperit în Colonia Aurelia Apulensis.

Viorica Rusu-Bolindeț (Cluj-Napoca), Scrisul pe produse ceramice din provincia Dacia: câteva studii de caz de la Apulum și Porolissum

11.00 Pauză de cafea

11.30 Comunicări. Moderator: **George Bounegru**

Luciana Nedelea (Cluj-Napoca), Graffiti și *tituli picti* din castrul legionar de la Potaissa.

Dan Dana (Paris), P. Dinulescu (Turnu Severin), Graffiti ceramici de la Gârla Mare (jud. Mehedinți).

Monica Gui (Cluj-Napoca), Mâzgălituri pe material tegular din mediul militar al Daciei.

Ovidiu Botiș (Cluj-Napoca), De ce scriem pe vasele ceramice? Câteva considerații despre scrierea pe materialele ceramice de la Histria în secolele I-VII p. Chr.

Ștefan Georgescu (Timișoara), **Constantin Băjenaru** (Constanța), Despre opaițe și scris la Tomis.

14.00 Masa de prânz, Restaurant Expres